

PROGRAMA FRANCÉS

Nivel: 2

Carga Horaria: 112 horas reloj

Régimen de cursado: Cuatrimestral

Equivalencia con certificaciones internacionales: A1.2 del MCERL

OBJETIVOS GENERALES:

- ✓ Adquirir conocimientos de la lengua y cultura francesa desde un nivel inicial, teniendo en cuenta las diferentes competencias que establece el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Comprensión Escrita, Comprensión Oral, Expresión e Interacción Escrita y Expresión e Interacción Oral.
- ✓ Escuchar y comprender informaciones generales y específicas de textos orales en situaciones de comunicación variada acorde al presente nivel.
- ✓ Expresarse e interactuar oralmente en diversas situaciones de comunicación de manera comprensible, apropiada y con cierto nivel de autonomía.
- ✓ Leer y comprender textos diversos, adaptados al nivel del presente curso y a los intereses del grupo, logrando la capacidad de extraer la información general como específica.
- ✓ Redactar textos simples sobre los diversos temas abordados utilizando las expresiones, estructuras y conectores gramaticales apropiados.
- ✓ Utilizar correctamente los componentes fonéticos, lexicales, estructurales y funcionales básicos en contextos reales de comunicación.
- ✓ Desarrollar autonomía en el aprendizaje utilizando todas las estrategias de comunicación a su alcance incluyendo tecnologías de la información y de la comunicación para obtener, seleccionar y presentar información diversa oralmente y por escrito.
- ✓ Apreciar y valorizar la lengua francesa como una herramienta y un medio de comunicación mostrando una actitud positiva y de confianza en sí mismo en la capacidad de aprender y utilizar dicha lengua.
- ✓ Al finalizar el ciclo el alumno deberá demostrar la progresión en la lengua francesa en sus 4 competencias: la comprensión oral y escrita, la expresión oral y escrita demostrando en cada una la incorporación y asimilación de las reglas gramaticales de la misma.

CONTENIDOS

En el nivel anterior pudimos realizar un recorrido general por el idioma francés, adquirir los vocabularios esenciales para presentarnos y entablar una conversación simple, un manejo correcto de los verbos primordiales en cualquier lengua latina (ser/estar y tener/haber).

En el desarrollo de las unidades los alumnos pudieron adquirir los esquemas necesarios de fonética, conociendo una generalidad de los fonemas que posee el idioma. Esto le permitió desarrollar la competencia de producción y comprensión oral.

En este nivel el alumno profundizara los contenidos antes mencionados, adquiriendo nuevos vocabularios y la posibilidad de expresarse en tiempo pasado.

EJE 4 ACHATS!

<u>Achats!</u>	<u>Competencia</u>	<u>Léxico</u>	<u>Gramática</u>	<u>Fonética</u>
Lección 13 Ça vous plaît?	Comprar en un negocio	La intensidad La ropa Los colores	El adjetivo interrogativo "quel" La inversión sujeto-verbo Los adjetivos demostrativos	El sonido œ
Lección 14 Qu'est-ce qu'on mange?	Indicar la cantidad Decir a alguien de hacer alguna cosa	La cocina: Los ingredientes Los utensilios Las acciones	El imperativo La cantidad determinada	La elisión
Lección 15 Au marché	Hacer las compras	Los negocios El mercado: las verduras, las frutas...	Los artículos partitivos <i>Querer y poder al presente "yo quisiera"</i> Los presentativos.	Los sonidos œ / E

EJE 5 Rencontres!

<u>identidades</u>	Competencia	Léxico	Gramática	Fonética
Lección 17 Et une comédie?	Hacer un comentario positivo/negativo Informarse/ hablar sobre los gustos Situar una acción en el futuro	El cine Los esparcimientos Las actividades cotidianas	La respuesta a una pregunta negativa El futuro próximo Los verbos pronominales <i>Levantarse</i> al presente.	El sonido ə
Lección 18 Personnalités	Describir alguien	La descripción física El cuerpo El carácter	Lugar y concordancia del adjetivo Los adjetivos posesivos al plural	La e final
Lección 19 El libro del día	Situar en el tiempo	La relación amorosa	El pasado compuesto Los indicadores de tiempo	El sonido y

EJE 6 Études!

<u>Salidas</u>	Competencia	Léxico	Gramática	Fonética
Lección 21 Le lycée, c'est fini	Contar un evento Situar una acción en el pasado Expresar la duración Expresar la sorpresa Hablar de sus estudios	Los estudios: Los niveles. Los diplomas. Los exámenes. Las notas.	<i>El pasado compuesto(2)</i> <i>"se promener"</i> al pasado compuesto La negación en el pasado compuesto	El sonido ã El sonido Ę, ě, œ
Lección 22 Les vacances	Contar un recuerdo Indicar la cronología Indicar la frecuencia	Los medios de transporte El alojamiento Los lugares El transporte	El imperfecto <i>"aller"</i> al imperfecto	El sonido Ę, ě, œ El sonido ã el sonido
Lección 23 Erasmus	Dar consejos, instrucciones, expresar necesidades	La inscripción: El formulario Las instrucciones	<i>Devoir y falloir</i> al presente El presente continuo Los pronombre COD	El sonido ã

METODOLOGÍA:

- ✓ La clase será dividida en diferentes momentos que permitirán el desarrollo de las cuatro competencias (comprensión y producción oral y escrita).
- ✓ La utilización del libro se hará acompañada del uso del CD. En cuanto a la producción oral, los diferentes juegos de roles, facilitarán la elaboración de los diálogos.
- ✓ La producción escrita se va a intensificar a través de la elaboración de mails, cartas y notas.
- ✓ Además de la utilización del libro, el cuadernillo de ejercitación, el diccionario, se agregarán otros elementos como videos educativos, películas, etc.

EVALUACIÓN:

Al acabar el curso y para aprobar la materia el alumno deberá tener un 80% de asistencia a clases.

Haber aprobado los dos parciales, contando con solo una recuperación. Para el control de una adecuada asimilación por parte del alumno de los elementos explicados y analizados durante las clases.

1º Parcial: Eje 4 y 5

2º Parcial: Eje 5 y 6

El examen final cuyo objetivo es establecer el desarrollo global del alumno respecto a las destrezas lingüísticas será escrito y oral y aprobado las dos instancias con (7).

BIBLIOGRAFIA

- ✓ Marie- José Lopes- Jean-Thierry Le Bougnec. Texto 1 " Méthode de français A1. Editorial Hachette.
- ✓ Marie- José Lopes- Jean-Thierry Le Bougnec. Texto 1 " Cahier d'exercices A1. Editorial Hachette.
- ✓ Textos auténticos y soportes literarios
- ✓ Ejercicios DELF niveau A1
- ✓ Videos, clips, películas